

## **23 de noviembre, programa de actos. Lanzamiento campaña difusión.**

### **¿POR QUÉ LO CELEBRAMOS?**

Queremos celebrar este día en la Ciudad de Mostoles porque la Convención de los Derechos de los Niños y las Niñas:

- Es el principal logro de la Humanidad en materia de Derechos Humanos para las personas entre 0 y 17 años.
- Es el Tratado Internacional más ratificado de la Historia.
- Porque sólo mediante el conocimiento y la posterior defensa por parte de las personas adultas, niños y niñas de estos derechos, conseguiremos su cumplimiento efectivo.

### **¿QUÉ OBJETIVOS PERSEGUIMOS?**

Con la celebración en la ciudad de Mostoles del “30 aniversario del Día Universal de los derechos de la Infancia y Adolescencia” pretendemos:

- Festejar de forma lúdica el aniversario de la Convención, el mayor logro de la Historia a favor de los Derechos Humanos de las personas menores de 18 años.
- Generar un espacio de participación infantil y juvenil real, compartido con las personas adultas, en el que la gente más joven transmita sus opiniones y deseos para la consecución de una ciudad más amigable.
- Concienciar a la sociedad mostoleña sobre los Derechos de la Infancia.

### **¿CÓMO LO CELEBRAREMOS?**

Con la organización de un gran acto LÚDICO-PARTICIPATIVO dirigido a todas las niñas, niños y jóvenes de hasta 17 años y sus familias, que tendrá lugar el próximo sábado día 23 de noviembre, en la Plaza del Sol, desde las 11 hasta las 14 horas por la mañana y desde las 17:00 a las 19:00 horas por la tarde.

Se realizarán distintas actividades con temática y enfoque de derechos de Infancia, (participación, supervivencia y desarrollo, protección...) con la siguiente programación:

## CUENTA CUENTOS EL NIDO DE BALANDIS

La autora, se caracteriza por trabajar sus cuentos con una mirada respetuosa con la infancia y actitud consciente y da a conocer entre el público infantil y adulto, los derechos de la Infancia a través de la narración de diferentes historias y personajes que reflejan algunos de ellos.



## CONCIERTO YO SOY RATÓN: banda completa + CORO CEIP León Felipe. Móstoles

[Yo soy ratón](#) se desmarca de los patrones habituales de lo infantil, combinando el rock con la World Music, el funk o el ambient. El resultado es una experiencia vibrante con pasajes que van desde lo divertido a lo tierno, de lo grandioso a lo evocador, para ofrecernos una mirada respetuosa a la infancia, una llamada de atención, un grito de los niños pidiendo que los adultos bajemos a su altura

Su líder, Manu Rubio, anclado en su propósito de empoderar a la infancia, , anclado en su propósito de empoderar a la infancia, lanza a finales del 2017 su segundo y esperado disco **No soy un muñeco** y, en paralelo, pide a Paul Castejón que le ayude a buscar una banda capaz de llevar aún más lejos el mensaje de respeto y comprensión hacia la infancia y surge una oportunidad, una esperanza para la música infantil, una música de la máxima calidad emocional, que por supuesto sin perder su lado divertido y juguetón, trata a los pequeños como al oyente más respetable.



El valor adicional que además representa, es que su último disco está grabado con el coro infantil del CEIP León Felipe de Móstoles, coro al que tendremos ocasión de escuchar mediante esta actuación. El acto les dará la visibilidad y el protagonismo que merecen.

#### **REPRESENTACIÓN TEATRAL “LA INFANCIA EN CONFLICTO ARMADO”**

Escrita, dirigida y protagonizada por los chicos y chicas miembros del VI Foro Joven y el X Consejo de Niños y Niñas de Móstoles.



Los consejeros y consejeras, durante el pasado curso escolar, trabajaron el Derecho a la Protección, centrándose en la especial necesidad de protección que tiene la infancia en tiempos de guerra y desastres. Dentro de los conflictos armados optaron por el conflicto en Siria.

Y partiendo de aquí, desarrollaron la puesta en escena de una representación teatral. La escenificación representa e interpreta esta guerra, expone la vulneración sistemática de los derechos humanos en general y los derechos de la infancia en particular y, establece una comparativa entre Siria y nuestro municipio respecto a cómo se suceden distintas situaciones.

Tras finalizar la representación, se realizará una lectura pública del manifiesto sobre los derechos de la infancia, realizado por los miembros del recientemente finalizado Consejo de Niños y Foro Joven.

### **PRESENTACION Y PROYECCIÓN DE LA APP WHEN & WHERE**

5 alumnas de 4º de la ESO del IES Velázquez de Móstoles han desarrollado una aplicación para móviles, 'When and Where', que permite a la usuaria -o usuario- transmitir a un contacto establecido su recorrido hasta llegar a su destino, detectando posibles anomalías en el camino, con el objetivo de «proporcionar seguridad a las mujeres».

«Consiste en detectar anomalías tales como no llegar al destino, o detenerse, y enviar un mensaje para confirmar que la persona se encuentra bien. En caso negativo, la aplicación llama a la policía y en caso de no contestar manda un mensaje a un teléfono de contacto que se tenga establecido».

La presentación de esta experiencia nos parece imprescindible, ya que es un claro ejemplo de participación, de ciudadanía activa, de promoción del derecho a la protección y a tener una vida libre de violencia. Refleja una de las grandes preocupaciones de los chicos y chicas de Mostoles, su seguridad y libertad para volver solas y solos a casa.



## **MACRO TIK-TOK POR LOS DERECHOS DE LA INFANCIA.**

Como colofón final y con el objetivo de tener el mayor impacto posible en redes y fomentar el conocimiento y la promoción de los Derechos de la Infancia entre los asistentes y no asistentes, contaremos con la presencia de KarolkonK (+225k seguidores) que, tras compartir unos consejos básicos de seguridad y protección en las redes, realizará un macro tik-tok creativo y divertido que contribuya a la sensibilización y promoción de valores como la solidaridad, la igualdad y el buen trato.

A través de una cuenta atrás multitudinaria el video se subirá simultáneamente en redes, con el fin de compartirlo y retuitearlo para que la voz y el mensaje llegue alto y claro; ¡Móstones, con s derechos de la Infancia!



**BATUCADA FIN DE FIESTA;** grupo de percusión brasileña que se creó a finales del año 2009 y que actualmente cuenta con más de 20 componentes.

Queremos finalizar el evento con la actuación de una batucada con el fin de amenizar y poner el broche final a los actos del 30 aniversario de los derechos de la infancia.

Queremos que el acto tenga impacto y **los derechos de la infancia y adolescencia** resuenen por todo lo alto en la Plaza del Sol.



### ¿CÓMO LO DIFUNDIMOS?

Con el objetivo de que, tanto el significado de la celebración del día 20 de noviembre como el acto lúdico-educativo que hemos organizado, sea conocido por el mayor número de niños, niñas, adolescentes y personas adultas de la Ciudad de Móstoles, vamos a utilizar los siguientes medios y canales de difusión:

- Impresión de Mupis anunciadores del acto organizado y la fecha en que se celebra que se pondrán por toda la ciudad.
- Inclusión de noticia destacada sobre el origen de la celebración del “Día Universal de los Derechos de la Infancia y Adolescencia”, las razones de celebrarlo; los objetivos que se persiguen y la descripción y explicación del acto que se ha organizado.
- Acceso directo, a través de la página WEB del Ayuntamiento de Móstoles ([www.mostoles.es](http://www.mostoles.es)), del Área de Juventud, [www.mostolesjoven.es](http://www.mostolesjoven.es) y de la web [www.sensibilizamosmostoles.es](http://www.sensibilizamosmostoles.es) a toda la información acerca de la celebración del 30 aniversario del Día Universal de la Infancia.
- Envío a todos los centros escolares de la Ciudad (Escuelas Infantiles, Colegios e Institutos) de los materiales gráficos, con el fin de que pueda informarse a todas las niñas, niños y jóvenes (en función de su capacidad) del significado de la celebración de este día, así como para que se anime a todos y todas a acudir y participar en el acto de celebración en la Plaza del Sol.
- Difusión del evento a través de redes sociales (twitter, Facebook, Instagram y whatsapp, para que se garantice su viralidad.